

Joanna Angiel

Beskid Niski

Warsztaty geograficzne w ujęciu humanistycznym
Krempna – Chyrowa – Iwla – **Dukla** – Jaśliska – Zyndranowa – Krempna

W Dukli

Dzień trzeci
28 czerwca 2019



Transgraniczna Informacja Turystyczna

38-450 Dukla, ul. Trakt Węgierski 26a
tel./fax +48 13 433 56 16
www.turystyka.karpaty.dukla.pl
tit@dukla.pl



Kreślenie i opracowanie kartograficzne
Wojciech Królak



Spotkanie z rowerową pielgrzymką do Częstochowy



I znowu miły, piaskowcowy murek jako siedlisko życia....





Krzyż Pojednania

opleciony błagalnym wieńcem rak -

Boże - zmiłuj się nad poległymi

na dukielskiej ziemi -

udziel im pokoju -

bardzo cierpieli -

w hołdzie tym, którzy zginęli

w I i II wojnie światowej

na pamięć żywym i wstęgnięciu...

Krzyż ten poświęcił Jan Paweł II























Człowiek i natura (czyli Cergowa w tle)!













Interreg
Polska-Słowacja



Tytuł pracy: JAN JORDAN
Autor: Mariusz Mogilany

*Tytuł projektu: "Słowiańscy bliźniacy" - mozaika tradycji.
Odnajdywanie podobieństw w kulturze polskiej i słowackiej.*

Plener rzeźbiarski: Ośrodek Kultury w Dukli 2017 r.

EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO













Czy to są „chłopcy” z „Wina truskawkowego”?

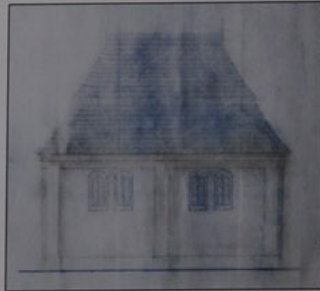




UWAGA
NIEZATRUDNIENIYM
WSTĘP
WZBROJONY

SYNAGOGA W DUKLI

INFORMACJA TURYSTYCZNA

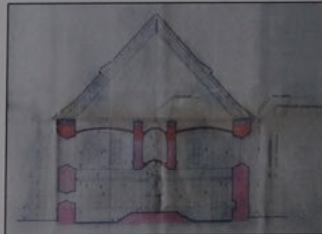


SYNAGOGA zbudowana została z kamienia łamanego, otoczaków i cegły w roku 1758. Jest to budowla barokowa, która w czasach swej świetności nakryta była czterospadowym, wysokim dachem gontowym. Do elewacji północnej przylegał prostokątny babiniec kryty dwuspadowym dachem. Na osi ściany zachodniej znajdował się przedsionek mieszczący bibliotekę i skład paramentów. Zachowany do dzisiaj kamienny portal pierwotnie znajdował się we wnętrzu przedsionka.

Wnętrze synagogi było sklepione. Ceglana konstrukcja 9-polewogo sklepienia oparta była na żagielkach, które zachowały się do dzisiaj w narożach budynku. W centrum znajdowała się okazała 4-filarowa bima typu architektonicznego, której żaglaste sklepienie łączyło się przy pomocy gurtów ze sklepieniem synagogi. Ściany wnętrza pierwotnie dekorowała polichromia typu barokowego. Zachowały się resztki inskrypcji i malowanych podziałów architektonicznych.

Wnęki istniejące w północnej i południowej ścianie parteru mieściły niegdyś tablice z nazwiskami zmarłych członków gminy żydowskiej. W synagodze przez dwa wieki gromadziły się tysiące mieszkańców Dukli wyznania mojżeszowego. Wśród nich warto wspomnieć Naftalego i Gitel Rubinstein mieszkających w Dukli do 1871 roku, rodziców słynnej Heleny Rubinstein. W Dukli mieszkał Józef Samuel Bloch - wybitny rabin, poseł do parlamentu austriackiego i publicysta. Godnym wspomnienia jest Samuel Silbermann, który jako ochotnik zaciągnął się do armii generała Józefa Hallera i uczestniczył w wojnie polsko-bolszewickiej.

Synagoga została spalona przez Niemców w roku 1940 podczas II wojny światowej. Bima istniała jeszcze w latach 50-tych XX wieku. W roku 1989 r. budynek dawnej synagogi jako trwała ruina został wpisany do rejestru zabytków województwa podkarpackiego.



SYNAGOGUE IN DUKLA

TOURIST INFORMATION

THE SYNAGOGUE was built in 1758 with broken stone, pebbles and brick. It is a baroque - style building, which, in times of its glory, was covered with a high, hipped shingle roof. Rectangular women's gallery covered with a gable roof was attached to its northern elevation. There was a vestibule with a library and a pile of vestments on the axle of the western wall. Preserved up to the present times, the stone portal was originally located inside the vestibule.

The interior of the synagogue was vaulted. The brick construction of a nine - square vault was based on pendentives, which are still preserved in the corners of the building. In the middle there was a four - column bima of architectural type, which pendentive vault was connected with the synagogue's vault with the help of buttresses. The inside walls were firstly decorated with baroque - style polychrome. The remains of inscriptions and painted architectonic divisions are still present.

The niches located in the northern and southern wall of the ground floor were once covered with the boards with the names of dead members of the Jewish community. During two centuries, thousands of Dukla's inhabitants of Moses' faith gathered in the synagogue. Among them, Naftali and Gitel Rubinstein, living in Dukla up to 1871, are worth mentioning. They were parents of the famous Helena Rubinstein. Józef Samuel Bloch, an outstanding rabbi, the MP of the Austrian Parliament and publicist lived in Dukla. Worth mentioning is also Samuel Silbermann, who as a volunteer joined the Józef Haller's army and took part in Polish - Bolshevik War.

The synagogue was burnt by the Germans in 1940, during the Second World War. The bima was still existing in the 50s of the 20th century. In 1989, the building of the former synagogue was enrolled to the register of monuments of Podkarpackie Voivodship as a permanent ruin.



**OBIĘKT ZAGRAŻA BEZPIECZEŃSTWU
ZAKAZ ZBLIŻANIA SIĘ DO BUDYNKU**























NAGROBKI
RZEZBA W KAMIENIU
Cieplice 232, tel. 501 629 835
• kolumny
• prezbiteria
• sarkofagi
• kapitele





Zespół pałacowo - parkowy w Dukli

Pierwotny zamek wznosił zapewne około połowy XVI wieku Jan Jordan herbu Trąby. Franciszek Bernard Mniszech, starosta sanocki, kasztelan sądecki, brat carycy Maryny w latach 1636 - 38 podniósł zamek z ruin wpisując go w nowożytną fortyfikację bastionową założoną na planie czworoboku w typie „palazzo in fortezza”. Kolejny okres przebudowy i rozbudowy w latach 1764 - 65, w ogólnym kształcie zachowany do dziś, nastąpił z inicjatywy Jerzego Augusta Mnischcha marszałka nadwornego koronnego, starosty generalnego wielkopolskiego, kasztelana krakowskiego i jego żony Marii Amalii z Brühlów. Wówczas powstała późnobarokowa rezydencja magnacka w stylu francuskim, w typie „entre cour et jardin”. W latach 60-tych i 70-tych XVIII wieku pałac był ważnym ośrodkiem życia kulturalnego i politycznego w ówczesnej Polsce. Po zniszczeniach wywołanych pożarami pałacu jego właściciel Cezary Męciński podjął w 1875 r. prace budowlane - rekonstrukcyjne, które częściowo zatępiły oryginalne cechy budowli. W 1925 zespół pałac przeszedł na własność rodziny Tarnowskich. W okresie ostatnich działań wojennych i bezpośrednio po ich zakończeniu obiekt uległ zniszczeniu a wyposażenie rozproszonemu. Po wojnie zespół pałacowo - parkowy został znacjonalizowany, a następnie - po przeprowadzeniu gruntownych prac remontowych - stał się siedzibą Muzeum. W 2012 roku obiekt powrócił do rodziny Tarnowskich, a Muzeum użytkuje jego część na zasadzie dzierżawy.







Zawsze aktywna Zosia Szmidt 😊